

# 薩摩琵琶演奏会

## 仲澤ひとみ

～源氏物語、平家物語を語る～

12月13日(土) 豪華なゲスト!

場所 甲府亀屋座 (甲府市丸の内1丁目11-5)

開場: 13:30 開演: 14:00

チケット: 前売り 3,000円 当日 3,500円

チケット: miko055125@yahoo.co.jpへご連絡ください

ほかチケット取り扱い: Haie Creation Dari

(氏名、住所・携帯電話番号、メールアドレスを書いてご連絡ください→  
代金入金先のお知らせ→入金確認後の郵送となります)



ゲスト 久世孝臣

詩人・演出家。主に詩作、舞台作品の演出・脚本を手がけ、近年は言葉を使った立体作品の発表も行う。場所や参加者の表現ジャンルを問わない境界線を超えた共同制作を得意とし、自身が掲げる「身体性を持つ言葉」を用い、表現における言葉の可能性、言葉が提示出来る「意味の領域の拡張」を提示し、名前のない感情が見つかる作品を創作している。



仲澤ひとみ

薩摩琵琶奏者。大学演劇科卒業後、薩摩琵琶最後の名人といわれた普門義則に師事。のち後藤幸浩(映画「犬王」の琵琶監修・作曲を手掛ける)に師事。古典から現代曲。また自ら作詞作曲を行う。北杜市在住。令和7年7月末には世田谷区上北沢のハーフムーンホールにて三夜連続ライブに出演。山梨県内2拠点にて琵琶指導中



ゲスト 宮崎 京子

書家。長野県出身、笛吹市在住。雅号は「綾光」教育習字普及連盟教授免許取得。川崎にて「堰支部」を開設して10年間、数多くの生徒を指導。その後写経を通じ、日本藝術書道院院長、故・受川宗央に師事。「呼吸の書」を学ぶ傍ら、師の勧めによりカルチャーセンターの講師を務めた。展覧会多数入賞。